

Seminario Internacional de debate y discusión sobre investigación en Historia de la Educación “Fotografía, propaganda y educación”

Palma de Mallorca, 5 y 6 de septiembre de 2016

IRIE-UIB. Edificio de Sa Riera, C/ Miquel dels Sants Oliver, 2. Palma de Mallorca.

Este seminario tiene como principal objetivo potenciar el diálogo y el debate entre los investigadores y grupos de investigación que trabajan con fotografías como fuentes históricas en el marco del proyecto coordinado MIRADAS. *Renovación y tradición escolar en España a través de la fotografía (1900-1970)*.

Para ello se plantean dos días de trabajo y reflexión en torno al tema “Fotografía, propaganda y educación”, sobre el cual están trabajando, a través de investigaciones concretas, los miembros integrantes del proyecto coordinado MIRADAS.

Se contará con la presencia de un investigador externo a los equipos de investigación y trabajo de los subproyectos, especialista en el tema, para que pueda aportar al debate sus conocimientos y enriquecer así el seminario.

Las sesiones de trabajo consistirán en la exposición, por parte de los investigadores, de sus trabajos en curso, para pasar después al trabajo conjunto y debate con el resto de investigadores. Las exposiciones no deberían sobrepasar los 25-30 minutos, para dejar espacio a la reflexión crítica conjunta. La sala contará con ordenador y proyector para estas presentaciones.

PROGRAMA

LUNES 5 DE SEPTIEMBRE

9.00 hrs. Recepción de los investigadores.

9.30 hrs. -11.30hrs. Fotografía como fuente en historia de la educación. Aportaciones, experiencias y reflexiones para su análisis.

Interviene: Dr. Juan Luís Rubio Mayoral (Universidad de Sevilla)

11.30 hrs Descanso

12.00 hrs. – 14.00 hrs. Investigaciones sobre fotografía y propaganda durante la Guerra Civil.

Intervienen: Dra. María del Mar del Pozo (Universidad de Alcalá de Henares), Dr. Sjaak Braster (Erasmus University Rotterdam, Holanda), Dra. Francisca Comas (Universidad de las Islas Baleares), Sra. Avelina Miquel (Universidad de las Islas Baleares)

14.00hrs. – 16.00 hrs. Comida

16.00 hrs – 17.00 hrs. Reunión de los equipos del proyecto coordinado MIRADAS para evaluar la ejecución del proyecto y planificar acciones futuras.

17.00 hrs. – 18.30 hrs. La fotografía en la difusión del movimiento Scout. Un estudio comparativo entre España y Brasil.

Intervienen: Dra. Maria Augusta Martiarena (Instituto Federal de Educaçao – Brasil) y Dr. Bernat Sureda (UNiversidad de las Islas Baleares)

MARTES 6 DE SEPTIEMBRE

10.00 hrs – 12.00 hrs. Fotografía y propaganda durante el Franquismo

Intervienen: Dra. Teresa Rabazas (Universidad Complutense), Dra. Sara Ramos (Universidad Complutense), Dr. Carlos Martínez (Universidad Complutense), Dr. Xavier Motilla (Universidad de las Islas Baleares) y Dra. Sara Ramos (Universidad de las Islas Baleares).

12.00 hrs. Descanso

12.30 hrs – 14.00 hrs. Fotografía e imagen pública de las escuelas rurales italianas (1920-1950)

Interviene: Dr. Juri Meda (Università degli Studi di Macerata, Italia)

14.00 hrs. Comida

16.00- 18.30 hrs. Sesión de trabajo y discusión sobre metodología para el análisis de la fotografía como fuente histórico-educativa

Seminario organizado en el marco del proyecto «La fotografía publicada como representación de los cambios y las continuidades en la cultura escolar (1900-1970)», EDU2014-52498-C2-2-P, financiados en el Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, Subprograma Estatal de Generación de Conocimiento, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación 2013-2016.

Grup d'Estudis d'Història de l'Educació. Departament de Pedagogia i Didàctiques Específiques (UIB). Institut de Recerca i Innovació Educativa (IRIE-UIB)